

# FICHA DE OPERAÇÃO

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA

Fundo Europeu  
de Desenvolvimento Regional

**Designação da operação** | Programação cultural em rede 'ENTRE DEUS E O DIABO, O SAGRADO E O PROFANO'

**Código da operação** | CENTRO-07-2114-FEDER-000263

**Objetivo principal** | Conservação, proteção, promoção e desenvolvimento do património natural e cultural e dinamização cultural dos municípios que integram a Rede Cultural Terras da Chanfana.

**Região de intervenção** | NUT II Centro e NUT III Região de Coimbra

**Entidades beneficiárias** | Municípios de Vila Nova de Poiares (líder), Lousã e Miranda do Corvo

**Data de aprovação** | 18-02-2021

**Data de início** | 01-07-2021

**Data de conclusão** | 31-12-2022

**Custo total elegível** | 299 865,67 €

**Apoio financeiro da União Europeia** | FEDER – 296 876,39 €

**Apoio financeiro público nacional/regional** | 2 989,28 €

## Objetivos da operação:

Promover a dinamização, promoção e desenvolvimento do património cultural, enquanto instrumento de diferenciação e competitividade dos territórios abrangidos, designadamente através da sua qualificação e valorização turística, patrimonial e cultural, e da promoção do acesso dos cidadãos à cultura.

## Memória descritiva da operação:

A operação 'ENTRE DEUS E O DIABO, O SAGRADO E O PROFANO' consubstancia uma verdadeira e inovadora rede de programação cultural intermunicipal, criando uma plataforma comum de intercâmbio de conhecimento e de estímulo à colaboração e gerando sinergias e ganhos de escala. Em concreto, o conjunto dos projetos que integram a operação articula as expressões culturais e artísticas mais vinculadas ao território e com forte dimensão identitária, com abordagens mais contemporâneas, cosmopolitas e mesmo alternativas e experimentais.

A operação integra os seguintes projetos: (1) Sons do Sagrado; (2) Do Coreto à Procissão; (3) Festival Artes do Diabo; (4) Coros de Deus e do Diabo; (5) TEATRAR; (6) Venha o Diabo e Escolha; (7) Anjinhos e Diabinhos; contemplando também a aquisição de sistemas digitais de bilhética e de equipamentos diversos (ex. som, luz, palco, etc.) para apoio aos projetos.

